

MUHAYYER BUSELİK AĞIR SEMÂİ

Kul olurum halk-ı âlem olmasa kulun eğer

USÛL : AKSAK SEMÂİ

BESTE : DELLALZADE
HACI İSMÂİL EFENDİ

A hi kul o lur dum hal kı a
lem ol ma sa ku lun e ğer
vay ca nım be li be li yar
be li be li dost ah ce na nım
mih ri ba nım o ol ma sa
ku lun e ğer vay hey ca nım
a hi can ve rir dim cev he ri
can ol sâ ma bu lün e ğer
vay ca nım be li be li yar
be li be li dost ah ce na nım

mih ri ba nım ol sa mak

bu lun e ğer vay hey ca nım

a hı kuh li çeş mi ca nū dil

dir ha ha ki pa yın dan ge tir

vay ca nım be li be li yar

be li be li dost ah ce na nım

mih ri ba nım ha ha ki pa

yın dan ge tir vay hey ca nım

a hı kū yi ca na ne dū şer

se ey sa ba yu lun e ğer

The image shows a musical score for a song, written in staff notation. The key signature is one sharp (F#), and the time signature is 4/4. The melody is written on a single staff. The lyrics are in Turkish and are written below the staff. The lyrics are: "vay ca nım be li be li yar be li be li dost ah ce na nım mih ri ba nım ha ha ki pa yın dan ge tir vay hey ca nım SON". The word "SON" is written in all caps at the end of the last line.

vay ca nım be li be li yar
be li be li dost ah ce na nım
mih ri ba nım ha ha ki pa
yın dan ge tir vay hey ca nım SON

Kul olurdum halkı âlem olmasa kulun eğer
Can verirdim cevheri can olsa makbulün eğer
Kühlü çeşmi canü dildir hakipayinden getir
Küyi canane düşerse ey saba yolun eğer
Vay canım beli beli yar beli dost ah canım
Mihribanım olmasa kulun eğer